

૩૨૮

દાગે હસરત

ઉરફે

શીરી ફરહાદ.

નાટકનાં ગાયના.

સન્મિત્ર નાટક સમાજ માટે.



ધી “ સંદેર ” પ્રેસ—મુરત



સન ૧૯૧૦



પાત્રોનાં નામ.

૬૬૮૨-૨

૬૬૮

કેખુશર—ચાલનો બાદશાહ

શાપુર—કેખુશરના વજીર

સોદાગર—ધરાનનો વેપારી

ફરહાદ—એક પહાડ ફોડનાર

કાકુર—કેખુશરની દરબારનો એક હુબશી

મીઠુ—શામા દસ્લાલાની ઓકરીનો ઓકરો

મીઝો—શામાનો ઓકરો

દરબારી ચોપદાર વિઝેર વિઝેર.

મેહીબાનો—શીરીની પુષ્પ

શીરો—ધરાનની સાહબદી

કોચલ—શીરીની સાહેલી

શામા—એક કુટુંબી દસ્લાલા

હીરા—એક નાજની

બનાના—એક હીઝડો

બીબી—મીઝાની બધરી

સાહેલીઓ રામશમર વિઝેર.

गूजरात विद्यार्पण ग्रंथालय

With regular help.

3963

生に

पुस्तिका नं० २५२४७ १५३७

211295

8. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

બનામે શુદ્ધ.

દાગે હસરત.

ઉચ્ચે

શીર્ષી ફરહાદ.

બાબ પહેલો.

દરબારે આમ—

૧

જગમે હમેશા હમેશાં શહે જશા
તેહારી તેહારી તેહારી રહે આન પાન—જમ
બરતર બાલા સબસે આલા હંએ સુલતા.
શહેવાલા વાલા તોરી હંએ યાન
નગર નમર ડગર ડગર તેરા ફરમાન
સરકાર વુ સરદાર વુ મુખતાર વુ
જરદાર વુ મંએ ફરમાન—જમ

બાદશાહ—

૨

ધુપલી સકતા હંએ જમાનેમે મેરા નામ કહી
કલી પોશીદા હુવા હંએ કરમે આમ કહી.—ધુપલી
જસકા મંએ ખસ્કમે કુચ ગંએને મજબ દીપલાઉ
રાસ્ત જનદાર ન હો ઉસકા કામ કામ કહી.—ધુપલી
શહે આફક હુ હંએ નામ મેરા કંએખુસર
ગંએ કાશસે સીવા હંએ મેરા ધનઆમ કહી.—ધુપલી

શામશીર—

૩

કન્હા ઇતની દેખો હમરી ઝોર, વુઝે સોતનીઆ બેહેકાએ
વુઝે બઝેરનીઆ બરમાએ—કન્હા
હમસે કંએાન ધમંડ પરેર માવત રામ કુરામ

આર દીનાડી ચાંદની હઝે શીર બધીઆરા પાન—કન્હા૦
 પીતમ તુમરે સોચમેરે રકત રહયો ન માંજ
 જએસે ખાલ લોહારકી કે આવત જવત સાંસ—કન્હા૦

સોદાગર—

૪

હએ અર્જ એ ગુલામકી અયે જાહે દાદગર
 તાજર હું મંએ કામકા ધરાંન મેં મેરા ધર
 સોદાગરિકે વાસ્તે આયાહુ મએ અહાં—હએ૦

ખાદશાહ—

૫

લલા મુજસે ધરાંકા કર કુચ્છ બયાં—ભ૦
 લાગેસેં મએને અએસા સુના હએ
 કામ હંસી હએ વહાં— લલા મુજસે૦
 ઉસકા નીશાં કુચ્છ મુજકો બતા તુ
 ના હોવે ખુશ મેરી જાં—લલા મુજસે૦

ખાદશાહ—

૬

કયા દીલકો મેરે એ મેરે ગફાર હો ગયા
 બેઠે બીકાએ ધરકકા આઝાર હો ગયા
 તાજર કહાંસે આયાહએ મેરી બજમ ગાહમે
 ધસકે બયાંસે જીનેસે બેજર હો ગયા
 કયું ધરસે મેને શીરીંકા અફસોસ પુજા નામ
 કયા દામે ધરકસે મએ ગીરફતાર હો ગયા
 શાપુર અબ ખુદાકે લીએ શીકર કર કાય
 આજર ધરકસે હું મંએ લાચાર હો ગયા

સોદાગર—

૭

મેં જાઉ મેં જાઉ મેં જાઉ ધરાં અબ
 ધરાં જાઉ લાતું શીરી બેશક બેશક અબ
 જાપી હે જાહે મુલકે જહાંમે દીજાએ મુજકો અબ
 કરં મએ ઐસી જતન વહાસે શાપુર હું મે અબ

હબશી—

૮

જરસે સાદીકી ખાતોમંએ બાત કરં.
 ઉરસે બાતોહી બાત મંએ મહાત કરં.
 ઉસે ચારી કરં દીલદારી કરં સરદારી કરં જોર પ્યારી કરં.—જ.

શીર મંજી દુલા જનું કદમ મું મરું.
પ્યારીસે પ્યારા મીલે તાંજી તાંજી મીલે.
ગુજુ પ્યારી હમારી મીલે.—છરસે.

સહેલીએ—

૯

શીરી પીયારી જમને હમેશાં યુઠી રહે ગુલજરરે.
શીરી—

પાગે જહાંમે અએશ મનાઓ આછ હએ ફરલે જહારરે
અએશો ખુશીમે સખ દીન ગુજરે દુર હો સખ આજરરે

કોયલ—

૧૦

વારી વોતો ખારરે બેરનવાં વારી વોતો ખાર
લંગુર બેંસાસુર હએ બેતુર હએ મમરર હએ
કાંધ હમપે નજર ડારરે ચમારવા—વારી
તાજર યહાપે આમા હે બેચન માલ લાઆ હે
કાંધ સુંદર લેકે આપારે બેરનવા—વારી

શીરી—

૧૧

ગુમ ચીજે કયા કયા લાએ
લાએ કહાંસે આએ હો—ગુમ.
સોદા આપના હમકો દીખાવો
દેખેતો કયા લાએ હો—ગુમ

શીરી—

૧૨

જખ કએસી યે ગુઘેયાં મોહનીયાં હએ જખ કએસી
બરમાએ, લક્ષ્યાએ, જખ પ્યારી, તેહારી નેયારી સે હારી
ખીદેલા—જખ૦

રાતદીન હુંદતે શીરતે હએ ફલકપર મહો મેહેર
લેકીન અખ તકતો ન પાયા કહી સાની તેરા—જખ૦
ખુદહી ખીચ જખ દીલ છિકા તેરી સુરતકી તરફ
ખીચના ચાહે જો નકશા કબી માની તેરા—જખ૦

કોયલ—

૧૩

લહેંગા છુટેહારરે મેરા જપ્પન ટકેકા—લહેંગા૦
અંજીયાંગે મોરે લાલ જડે હંયે
જુળનાકે બલહારરે—મેરા૦

નએના મોરે છેલ છબીલે
મદસે હયે મતવારરે—મોસા૦

હબરી—

૧૪

તોરે નખરેયે મયે બલહારરે.
તોરા લાખ ટકેકા, નખરા—લાખ૦
તુ હયે રંગીલી મયે હું રંગીલા
દોનોકે બલહારરે—નખરા૦
આ મેરી પ્યારી લગળ ગલેસે
જેબનકે દીન ચારરે—નખરા૦

કોચલ—

૧૫

ચલ મુવે દુર મુવે યહાંસે નીકલ જ
હોળ અગાડીસે દુરરે જરે મુવે લંગુર રે
તુ અહ ગવાર કોમ મએ હું સુંદરીયાં.
શએતાં તુ મે દુરરે—મએ
મોરી શહેજાદી દેખે ડગરીયાં
જાનાહએ મુજકે બુરરે—જરે૦
લેહુ મએ એક દીન તોરી ખબરીયાં ખોપરી કંઈં તેરી
ચુરરે—જરે૦

હબરી—

૧૬

હમસે બહડકે બાત કરેગી તુ કયા અએ નારી મગર
હમબી હએ એક જીદી પુરે ભાજેગી કયા હમસે દુર
તુ હએ રંગીલી મએ હું રસીલા દોનોકા હએ પુરા જો
જાનસે જાઉં તુજે ન છોડુ કામ કરં અબ મએ ભરપુર
હિડતા મીસલે તીરકે જાઉં સાત સમનદર ચીરં મએ
તોડુ સારા કુદર એ તેરા નામકા હુ મએબી કાકુર.

દરબારી નાચ—

૧૭

મોરા સૈયાં મીલત નહી ગુધયાં દરસ દેખલૈયાં—
તરસ રહી જાન
અરે સૈયાં મોહે તરસૈયાં જ્યા કલ પૈયાં ન છોને
મોરે ધ્યાન—મોરે
તડપ તડપ દીન રેન નીશદીન એન પડત નાહી

બરસ બરસ ન એન તકત તકત અબ દરસ-
મીલત નાહી.

કયા કરેં ગુમયાં સુરત કુમલધ્યાં જોયન મોરે-
જમયાં જુલસ ગઇ સાન.

સબ સહેલીએ—

૧૮

મોરી કામનીયાં તોરે જોરે જોરે ચાલ

મોરી મોહનીયાં તોરે લંબે લંબે બાલ

શીરી—મદસે હું મએ મતવારી મતવારી મોરી ચાલ

સહેલીએ—કાંટા લાગા પ્રેમકા મએ હો ગઇ બેહાલ—મોરી.

આંખે તોરી મદલરી ડોરે પડે લાલ

હુમક હુમક ચાલ ચલે કમરીયાં જએસે બાલ—મોરી.

બાદશાહ—

૧૯

અબીતક દુર વોહ જા'ને જહાં હએ

યે કયા અંધેર દઉરે આસમાં હએ

ખીયાલે તેજે અબરએ સનમમે

હમારા સર હમે બારે ગીરાં હએ—અલી૦

કહાં જહાં કરેં તદખીર અબ કયા

જમી હએ સખત ઓર દુર આસમાં હએ—અલી૦

અબીતક કયું નહિ લઓટા હએ શાપુર

યે કયા ઇસરાર અએ રખે જહાં હએ—અલી૦

બાદશાહ—

૨૦

આઇ મોરી શીરી રંજ ગયાજી મોરા—રંજ

બાગમે જહાં ગલેસે લગાઉં સબ દુઃખ દીલકા દુર હવાજી મોરા—આઇ.

અએ મેરે મઓલા અએ મેરે દાતા તુને દુઃખ સારા દુર કીયાજી મોરા

આઇ૦

મીયાં બીબી—

૨૧

મેંતો સેજરીયાંપે જુલી મોરા દે કંગનાં

મોરા દે કંગનાં મોરા દે કંગનાં—મેંતો

સાસ જુરી મોરી નનદ હીલી

મારંગી કટારી મેંતો તોરે અંગના—મેંતો

જાનકાદાસ—

૨૨

મુજસે રહો ના મેરે મહેમાન
 પ્યારી મહેમાન જુરા ન માન મોરી જાન હએ કુરખાન
 હરએક આનઘા અન્નન રહું હએરાન સહેજસા—મુ.
 શીરી—પ્યારે સલતાન મએહું પશેમાન ઇસ અહેસાનકે કુરખાન
 જાનયે ફરમાન જાન જાસે જાશાન એક એ શાધ્યાન—મુ.

સહેલીએ—

૨૩

ચલો ગુંદેરી હાર, મંડવા બંધાઇ ખીઠલાયંગે
 ખીઠલાયંગે, ગુદલાયંગે, સોહાયંગેરે પાર—મં
 કલી કલી ચંપેલી, ખીલી અલખેલી
 પ્યારી રસીલી, ચંચલ છખીલી—ખી.

રામીરાગર—

૨૪

મએલા રખેં આબાદ જગમે
 ઇસ્ક શીરીંકા તુમકો મુખારક
 શાહ રહો તુમ દોનો હંમેશા
 ગુંદી રહો દીલશાહ જગમે—ઇસ્ક.
 અએશ મનાઓ ખલકમે દાયમ
 ગએર રહે બરબાદ જગમે—ઇસ્ક.

હબશી—

૨૫

તું હરીઆલી મએં હરીઆલા દોનોકા હએ જોડા
 ચાંદ તું મએં હાલા ખીખી દોનોકા હએ જોડા
 પુલે પુલે ગાલ તુમહારે જએસે રૂઝકા ગાલ
 પાલ રોટીસે આલા ખીખી પાવ રોટીસે આલા
 કોચલ—જુમ્મર લાદો ધુંધરં લાદો પીછે લગાએ હાત.
 હબશી—ઇસ્સે કહો કુચ બાલા ખીખી ઇસ્સે કહો કુચ બાલા
 જુમ્મર લાદું ધુંધરં લાદું અગર દીખાવો નાય
 નાય દીખાએ આલા ખીખી નાય દીખાએ આલા.

કોચલ—

૨૬

નામન ચે મેરે ગેસ હએ
 અબર દોનો ખીજી હએ
 દાતોંસે ખજલ લુહ હએ

આખે દો આહુ હએ
હએ ચાંદ મેરે રૂખસાર
અંદાજ નીરાલે ચાર
ગજબ જાદુ હએ.—ના૦

ફરહાદ—

૨૭

જફાએ ચરખએ બરબાદ હું મએ
સદા આફાકમે નાશાદ હું મએ
અગરએ ઠામકા મએ કોહકન હું
મગર ધફલાસસે બરબાદ હું મએ
ચુને સખ જનતે હએ અહેલે આલમ
કે મશહુરે જહાં ફરહાદ હું મએ.

શીરી—

૨૮

બહોત હએ દીલકો બેકારી
નહેર ફુધ બીકે અબી નહી જરી
હોગા ચશમાન જબતક જરી
કમ હોગી ગમજે હમારી
ફુધ કયું દેર અયે રખએ બારી—નહેર૦

૨૯

નેહેર અએ ફરહાદ એક સંગી બનાના ચાહીએ
અપની ઉસતાદીકે કુછ જઓહર દીખાના ચાહીએ.
જીતને હો દરકાર પથ્થર લે વોહ તુ ઉસ કોહસે
દેર ઇસમે કુછ ન અબ તુજકો લગાના ચાહીએ
જહદ કર અનજમ અપના કામ તુ ફરહાદ અબ
મર તુજે ઇનઆમમે ઇસકે ખખના ચાહીએ.

ફરહાદ—

૩૦

ચેતો મુશકીલ નહી હએ કોઇ કામ કામ કામ
લાઈ નેહેર મએ લેકે તેરા નામ નામ નામ
કોહકી જનીબ જતાહું અબ મએ
દોનો હોતોસે સીનોકે થામ થામ થામ. ચેતો.



ખાખ દુસરા.

ફરહાદ--

૩૧

કયું અસીરે ગેસુએ ખંમદાર કાતીલ હો ગયા.
હાય કયા બેઠે ખીઠાએ દીલ તુમે કયા હો ગય.
કયા મેરી તગદીરમે એહી લીખ પા એ ખુદા
ધસ્કકી જંજીર હાથોમે સલાસલ હો ગયા.

ફરહાદ--

૩૨

લાઓ ભુલાઓ શીરી દેએ અખીયાં
મંએ દીનરેન નીસદીન પલછીન દેખુ ડગર
હાડો બાકી શીરો ખીન તલપું. લાઓ
ડારે નજર કહી આકર શીરી હાડો હાડો
મંએતો યેહી ખીનતી કરત લાઓ

સાહેલીએ--

૩૩

નેહેરપે પ્યારી રાજદુલારી શીરી હમારી આતી હંએ
દુર હો સારી ખીજાંકી ખારી ગુલકી સવારી આતી હંએ
હંએ બેકારી નેહેરકી સારી રાજકુંવારી આતી હંએ
દીલબર ખુશતર રઓશન અખતર મેહેર અનવર આતી હંએ
માહાસે બહડકર સબસે બેહેતર હુસ્નકી અફસર આતી હંએ
મેહેરે મુનવર રહે દુપએકર ખલ્કકી દીલબર આતી હંએ.

શીરી--

૩૪

કયા બોલારે કયા બોલા તુ મોસે બાત
કાહે કે તુ બોલારે મોસે પ્રીત રીતકી બતીયાં
કબ્હી ન કહું તોસે બાત. કયા
લે જાઓ ઇસે કામ દુર અબ્હી છાંડોં કહી બનમે
મુરબને જાઓસા કે કરાયો રંગ મોરો ભંગ
વએસાહી કરાહોં તંગ કહું જંગ ઘાત. કયા

ફરહાદ--

૩૫

દીવાના હું શહેદા હું તલબગાર હું તેરા
અએ જાને જહાં તાલીએ દીદાર હું તેરા. દીવાન

જાહું મઝે કહાં અબ તરી દેવડીસે નીકલકર
રહેને દે મુજે મઝે તો ગીરફતાર હું તેરા. દીવાના
દેખા હઝે ફકત તુજકો મહોબતકી નજરસે
મર જુમ હઝે યે તો મઝે ગુન્હેગાર હું તેરા. દીવાના.

કાવલ—

૩૬

જાએ પીયા યે કઝેસી હસી હઝે
મુજકો કરે જો પ્યાર માફ પઝેજાર મઝેતો.
તેરી સુરત મોરે દીલમે બસી હઝે.
અઝોરપે સઝો શીટકાર માફ પઝેજાર મઝેતો.
જાનતો મેરી લુમ્હીસે ફસી હઝે
મઝેરકો અઝે દીલદાર માફ પઝેજાર મઝેતો.
જુલ્ફસે તેરે જાન કસી હઝે
અઝોરસે હું બેજાર માફ પઝેજાર મઝેતો.

હબશી—

૩૭

અપની બીબીપે કુરબાં કોમ કહાં અઝેસી પાઝેગા
મેરી બીબીકી કયા બાત, હઝે વોહ બડી નેક જાત
કુરબાં યે દીલ કયું ન જાઝેગા—અપની.
તેરી બાતોંકે કુરબાં જાવે હરદમ મોરીજા
તુજકો ન યે દીલ જુલાઝેગા.—અપની.

ફરહાદ—

૩૮

બનાકર મુજકો વહશી બજમસે અપની જો ટાલા હઝે
નયા અંદાજ યે અઝે જાને જાં તુમને નીકાલા હઝે
શીદા દીલ જાન સદકે સર નીછાવર રૂહ હઝે કુરબાં
સીવા કયા અઝોર ધરસે ધરક તેરા લેનેવાલા હઝે
દીલાયા ખુબ ધનઆમ આહ તુને મેરી મેહેનતકો
જમાનેસે તેરા ધનસાફ અઝે શીરી નીરાલા હઝે.

ફરહાદ—

૩૯

મઝેતો શીરીકો હું દીવાના
કયા માલ હઝે જાન ગવાના.
નસીહત આપ કીરકો આનકર સાહેબ સુનાતે હઝે
બીચાબાને આલમમે કીરકો મરનેસે ડરાતે હઝે :

યે સચ કહેતે હંએ હજરત આપ યા સીફ આજમાતે હંએ
કહીં જાંજાજ અપને કઓલસેભી બાજ આતે હંએ
કુચ્છ બાત નહી મરખના—કયા માલ.
ચહાંતો તનમે ખુદ બાકી હંએ જાંને જાર થોડીસી
ડરાતે હો કીસે તુમ ખીંચકર તલવાર થોડીસી
મુંજે ધસ વાસતે હંએ જુન્દી દરકાર થોડીસી
કે દીલમે રહે ગધ હંએ હસરતે દીદાર થોડીસી
એક ખેલ હંએ ખુન બહાના—કયા માલ.

બાલ્શાહ—

૪૦

દુર દુર ઓ મગરૂર આગેસે બસ હોજ દુર
લુંગા તેરી જાન જુરૂર કર દુંગા બસ ચકનાચુર.
હંએ યહી મનજુર, વાર કરૂં જરૂર
દેખું તેરા મકરોજુર મએબી હું એક સુર.

ફરહાદ—

૪૧

મએ જર લેને નહી આયાજ મએ જર લેને નહી આયા
જરકો અપને આગ લગાઓ મુજકો કયું દીખલાયાજ—મએ
મુજકોતો મતલબ શીરીસેહંએ યહી મેરે મન લાયાજ—મએ

ફરહાદ—

૪૨

રખ ચાહે તો બેડા પાર હંએ દમમે કામ દમમે
મેરી ધજજત તેરે હાથ હંએ અબ અએ મએલા
કયા ખઓફ અમર તુ સાથ હંએ અબ અએ મએલા
ચહી શીકર મુંજે દીનરાત હંએ અબ અએ મએલા
કોહ ગીરાઉં જાન લડાઉં કામ બનાઉં શીરી પાઉં
દમમે કામ દમમે—૨૫૦

દરબાર—

૪૩

કયા બાત હંએ શાહે દૌરા (૨)
ધન્સાફ એહી થા ખવાહા—કયા
સરવરે બહેતર બરતરે ખુશતર
અફસરે દીલબરજ
તુમપર ગાહર અખતર ગુલબર
વારે હમ સબ જાન—કયા

સહેલીએ—

૪૪

સુનો સુનો પ્યારી જરા સુલતાને ફરમા સુનાએ
 તુમ્હે પાવે, સંગ લેજાવે કોહ : ફરહાદ આગરએ મીરાએ
 વહો પહાડી હએ સળસેજે ભારી તોડ ડાલી અમર કિસ્ને સહરી
 શીરી પ્યારી શીરી પ્યારી તુમકો સુલતાંસે બક્ષીસમે પાવે—સુને

શીરી—

૪૫

હાય પ્યારે મેરે બાત મંએને તેરી કુચ્છ ન માની
 બાત માની ન કુચ્છ કદલી ધરકકી તેરે જની
 જુર્મ મુજસે હવા તુમકો સદમા દીયા
 હાએ યે કયા કીયા બક્ષો મેરી ખતા મેરે દીલબર.

શેર.

નજર ધક્કૂતરફકો તો કર જરા
 તુમે કુચ્છ ખબરબી હએ બેવફા
 યહાં દરીયા ખુતકા બહે ગયા
 તેરે ગમમે દીદએ જરસે—હાય પ્યારે

શીરી—

૪૬

અપને જનીકો હમ પુસલાએ લાએજે
 રકકે હમસે જહાં ગયે હો
 વહાં આકે ન હમ મનવાએ લાએજે—અપને
 તુતો ખુરેજમે મશહૂર હયે કામીલ કાતીલ
 નમં કયું હો મયાઇસ વખત તેરા દીલ કાતીલ
 અબ કરીબ આ ગઇ હયે મેરી બી મનજીલ કાતીલ
 છોડે જતા હએ મુઝે કીસ લીયે ખીસમીલ કાતીલ
 એક ઇશારેમે તો હલ હએ મેરી મુશકીલ કાતીલ
 તુમકો પ્યારે છબીલે રસીલે બુલવાએ લાએજે—અપને૦

હજારી—

૪૭

ગુરસા છોડો દીલમત તોડો દીલબર પ્યારી ખાના લાવ
 હલવા મલીદ કલીઆ સાલન આલુ ગુઇયા અઓર પલાવ
 જદા શીરની અઓર મુતનજમ અખની ખીરીઆની મંઝવાવ
 કુલીયા આખી નાન પરાઠા પુલકે બાકરખાની પકાવ
 રોસ કોફતા ગુરદા કલેજ બેળ કોરમા બી ખીલવાવ

ઝોબડી પચોની કબાળ સુમેસે પાયા સીરી લી દીક્ષવાવ
 લડકુ પેંડા બરશી જમેળી મગન ગાંઠીયાલી મંમવાવ
 દુધ દહી રબડી બીલામ પુરી કચોરીલી પકવાવ.

હબશી કેયાલ—

૪૮

દુર હુવા દુર હુવા હુવાળ ચલો ધરમે ચલો રંજ દુર હુવા
 સખકો સલામ અઓર બંદગી કરલો સીતાબ સખ સર દુર
 હુવાળ—ચલો.

નાચેં ગાચેં અએશ મનાચેં ઝધડા સખ કાપુર હુવાળ—ચલો.

ફરહાદ.—

૪૯

ભુરા હે મમસે હાલ મેરા
 કોહકની સખ તે જનની કરકે મેંતો હારા
 ખુદાયા રહમ તું કર તેરા—ભુરા
 ભુઠી જગડી રીત હએ ભુઠા સખ સંસાર
 જયસે ખ્વાબ સોહામના આખેર કુચ ન સાર—ભુરા



બાબ ત્રીસરા.

મીઠું—

૫૦

જાલી ખેલું ભૌરા ખેલું જીવ્વા ખેલું
લાવ લાવ દામ લાવ લાવ—જાલી૦
ગીરદી ખેલું કઝોડી ખેલું પ-તે ખેલું
લાવ લાવ દામ લાવ લાવ—જાલી૦
નાની ધધર આવ કુચ્છ પચસેતો દીલવાવ
અનદાન પનદાન ઉંઝલદાન પીમલ દાન દો
ધરવી રખો ગીરવી રખો
લાવ લાવ લાવ લાવ દામ લાવ લાવ—જાલી૦

મીઠું—

૫૨

બાળર જાઉ મંઝે બનકે ગુન્ડા
વાહવા ! વાહવા ! વાહવા ! વાહવા ! બાળર
ખાઉ મંઝે પાન મસાલે
પહનું પુલોકેમાલે
ફુંસબકો છુત્તે બાલે
ચખ્ખુ મંઝે તર નીવાલે
પહનકે નીકલુ વીલાયતી મુન્ડા—વાહવા.
મંઝેબી ફું બડા સીયાના
ધસકો છુત્તા ઉસકો બાલા
ધસકો હીલા દેકર ટાલા
ખુબ જમાના દેખા બાલા
સુબસે અપના કામ નીકાલા
જીસને લડનેકી હઝેરાર્ધ
ઉસકી અઝી ધુલ ઉડાધ
જીસકો બનાયા અપના ભાઈ
ઉસકી દઝોલત સબી લુટાધ
અબતો હયે યે જીમે સમાધ
ધરકો શુભળર કરં જોરં મંઝે ચાર કરં
ચારોકો ખાર કરં સઝેરે બાળર કરં

ચુરાઉ બકર કીચીકા-હુઆ-વાહવા.

બાદશાહ—

પરે

હએ હએ બબ કુટી મેરી તકદીર
મેરી તકદીર મેરી તકદીર હએ.
ખેલ હમારા સારા બીગડા
કુચ ન ચલી તદબીર હએ.
હીકમત અપની સબ કર હારે
કુચ ન હુષ તાસીર હએ.

નાજની—

પડ

મેરા મરતા કહરવા બલ બુનેરી
બલબુનેરી બલબુનેરી બલબુનેરી—મેરા.
રાતકો મારે મછલી અઓર દીનકો બુને બલ
અએસા ફંદા ડાલ દીયા મએ હો મધ બેહાલ—મેરા.
નેહ બનાધ બન્સી અઓર ત્રેમકી બાંધી ડેર
મનકી મછલી ફાંસ લીયેરે તું પુરે ચીતયેર—મેરા

અલાયારખાં—

પઠ

હમ હએ અલાયાર ખીને લાખમારખાં
લાખમારખાં ખીને કરોડ મારખાં.

જનાના—ઉધ અલાહ ન ખીસમારખાં ન તીસમારખાં
એકદમસે લાખમારખાં ?

અલાયારખાં—હમ હએ અલાયાર ખીને લાખમારખાં.
લાખમારખાં ખીને કરોડ મારખાં

જનાના—આઓ આઓ લાખમારખાં મીયાં આઓ
ખીખી સામાબેગમ ઇનકો ફર્શપે બીઠલાઓ
કએન ખડા હએ દેવડીયેર મે આનકર યહાં !

મારવાઠી—સેઠચંદળ ખીને અલસેઠચંદળ

જનાના—આઓ આઓ સેટ બડે પેઠવાલે આઓ
શામાળ અબ ઇન્કાબી તુમ પારસલ કરવાઓ
યે બારાતકી બારત યહાં આઇ હએ કહાં
સબ—જાના સુનને આએ હએ હમ લોગ સબ હાં.

અંધાવલી—

૫૫

આઓ મીયાં બાકે મંએ ચંપી બનાઉં
 ચંપી બનાઉં મંએ પાંઉ દબાઉં
 ગરમાગરમ ચંપી નરમાનરમ ચંપી
 બકરા હજમ ચંપી મુરગી લસમ ચંપી. આઓ.
 જએસા છેલા મંએ બના હું વએસી ચંપી બનાઉં
 સેટ ગડબડ ગર કુછ કરે ગરદન મંએ બિનકી દબાઉં. મએ.
 ગલા મટોડ ચંપી બેપડી ફેડ ચંપી
 ફસલી તોડ ચંપી ખુનીચોડ ચંપી. આઓ.

હીરાં—

૫૬

ધીરે પીના મનીહાર સુરીયાં. ધીરે૦
 એક તે મોંરી નાબુક બધયાં
 દુળે દાબત તુ દહેજર. ધીરે૦
 ઉંગલી પકરત પહોંચા પકરે
 કાહે કરત ચુછજર, ધીરે૦

*

*

*

*

હીરાં—અએસી સુરીયાં મોહે પીનાદે
 પીયા કરે મોહે પ્યાર. ધીરે૦

ફરહાદ—

૫૭

મોરી પ્યારી હુમક હુમક કરત શીરીં આવે મન જાવે
 ચલત ચલત શીરત શીરત મનકો મોરે લુલાવે—પ્યારી૦
 માંગસંવારે સીસ ચુથાએ નયન બાન ચલાવે—પ્યારી૦
 મોહની મુરત સોહની સુરત દેખ જ્યા લલચાવે—પ્યારી૦
 મએં કુરબાન તુજપર મેરે કીરદીગાર
 તેરે લુલકસે હો ગયા બેડા પાર
 લગાઉં મંએ અબ ચલકે અઓર એક સુરંગ
 ન શીરીંકે મીલનેમ તાહોદીરંગ.

શીરીં—

૫૮

સંગ રે જોરે ગઓહરથા મુજે મઆલુમ નથા
 દીલમે પથર ક સરરથા મુજે મઆલુમ નથા
 મએં ન સમજીથી તેરી આહસે દીલ જાગ્યા દીલ

ધસમે પીનહાયે અસર થા—મુ૦
 જાહેરાત તેરી મહોજતકા નથા કુચ્છ બી અસર
 તુમેરે દીલમે મગર થા—મુ૦
 ધસકકે બાગમે ખેતરેહ બહાર આધથી
 તુંહી ઉસકા ગુલેતર થા—મુ૦

શીરી—

૫૯

તુમ ન આયે નજરીયા હમારીરે,
 રહિ સુની સેજરીયા હમારીરે—તુમ૦
 આંખે દીખાકે તુમને મેરે દીલમે રાહકી,
 સીનેકે પાર હો ગધ બરછી નીગાહકી,
 તુમસે લડ ગધ નજરીયા હમારીરે—તુમ૦
 જ્યતાં નહીં હયે હાય ! તુમહારી નીગાહમે
 આંખેકાં અપની મયેને બીછાયા હયે રાંહમે
 આઝો આઝો ડગરીયા હમારીરે—તુમ૦
 રખના ન તેગ કાંધે પર અયે શીત્નાગર કહી
 બલ ખા ન જાયે મુશ્તમે નાજુક કમર કહી
 માનો માનો સાંવરીયા હમારીરે—તુમ૦

[સહેલીકા આના]

ગબી—

૬૦

દેખના હયે તુજે ધસકકા ગર અસર
 દે રહી હયે જર્મી ખુદ જગા ગઝોર કર
 શીરી મકબુલ કુલ હો ગધ અબ દુઆ
 કબે ફરહાદલેશક હુષ—જદ્દ જા.

શીરી—

૬૧

યે કયસે બાલ બીખરે હે કે સુરત કયો બની ગમકી
 હમારે દુશ્મનો કે કયા પડીથી મેરે મહાતમકી—ય૦
 કલી હરગીઝ ન માતુંગી મેં જાહગી મેં જાહગી
 મીલુંગી જાકે મેં ઉસે કસમ હે જાન યે તનકી—ય૦

સમાપ્ત



